HERNANDEZ CASTILLO YANETH

GRUPO: 1157

TEORÍA DEL CONOCIMINETO.

ANALISIS “MÉXICO PROFUNDO”.

Empezare el análisis de México profundo con una cita textual del libro, “Al tratar de integrar a las culturas indígenas al desarrollo nacional, lo único que se ha hecho es negar su origen y segregarlas de este México imaginario, que se ha creado tomando como modelo a las civilizaciones extranjeras.”

Porque si México tiene los suficientes recursos que además no se agotan, para que, dependiendo de los objetivos a donde quiera llegar la cultura, la vida humana sea satisfactoria y reconfortante, se tiene que llegar a al grado de negar dicha cultura, de que en la actualidad hablemos de “indio” como si nosotros por vivir en otra época no seamos parte la de civilización mesoamericana que nos caracteriza y siempre será parte de nuestra historia. Todo esto resultó en el momento que se colonizo México por los españoles, la cultura que conquisto desplazo y negó a la cultura conquistada ya que ejercen su dominio.

Entrando en el tema de cultura, su concepto se puede dividir en varios elementos que los lleva a conjuntarse. La primera es la religión, en México la religión es muy importante, en diferentes épocas de la historia se les nombraran a las calles o centros ceremoniales con nombres de sus dioses, a pesar de que con la llegada de la evangelización se sustituyeron por nombres de santo, siguen haciendo referencia a la religión. Otro elemento de la cultura son las costumbres, estas se pueden lagar con la familia, un ejemplo y que llamo mi atención fue la del desgrane de maíz esta era una costumbre que reunía a toda la familia.

La identidad es importante también para la cultura,